

LES VENTS FRANÇAIS

Emmanuel Pahud, Flöte
Francois Leleux, Oboe
Paul Meyer, Klarinette
Gilbert Audin, Fagott
Radovan Vlatković, Horn



Die Besetzungsliste des Ensembles Les Vents Français liest sich wie das „Who’s who“ der internationalen Bläuserszene. Mit Emmanuel Pahud, Francois Leleux, Paul Meyer, François Leleux, Gilbert Audin und Radovan Vlatkovic, haben sich fünf absolute Koryphäen ihres jeweiligen Instruments zu einem Solistenensemble der Spitzenklasse zusammengefunden.

„Französisch“ nennt sich dieses Dreamteam unter den Bläserensembles nicht nur, da es sich fast ausschließlich aus französischen Musikern zusammensetzt, sondern weil es sich auch mit besonderer Verve der Musik von Maurice Ravel, Francis Poulenc, Darius Milhaud, Albert Roussel bis zu André Caplet widmet. Je nach Repertoire besteht das Ensemble aus zwei bis fünf Musikern, bzw. wird durch den Pianisten Eric Le Sage erweitert.

Tourneen führen das Ensemble in die großen Konzerthäuser und zu bedeutenden Festivals in ganz Europa und Japan. Zu ihren jüngsten Engagements zählen Auftritte bei der Mozartwoche Salzburg, Tonhalle Düsseldorf, Konserthus Göteborg u.a.

Les Vents Français arbeiten an einer kontinuierlichen Erweiterung des Repertoires für Bläser, indem sie zahlreiche Werke zeitgenössischer Komponisten wie Thierry Escaich, Thierry Pécou, Guillaume Connesson, Michael Jarrell, Misato Mochizuki, Fuminori Tanada, Donald Waxmann und Qigang Chen zur Uraufführung bringen.

Bei Warner Classics sind bereits sieben hochgelobte Alben erschienen: *20th Century Wind Quintets, Winds & Piano* (Mozart, Beethoven, Poulenc, Roussel, Caplet; Rimsky-Korsakow), Beethoven Album, *Concertante!* zusammen mit dem Münchener Kammerorchester, *Moderniste* (Philippe Hersant, Thierry Escaich), *Romantique* (George Onslow, Louis Spohr, August Klughardt) und Paul Hindemith: Bläsermusik.

Die Diskografie des Ensembles beinhaltet darüber hinaus die Gesamtaufnahme der Kammermusikwerke von Francis Poulenc, das Album „French Connection“ mit Werken für Flöte, Klarinette und Klavier, das Doppelalbum „Best of Quintet Music“, das Musik für Holzbläser französischer Komponisten mit Repertoire des 20. Jahrhunderts kombiniert, für RCA Red Seal und EMI.

Saison 2021/22

LES VENTS FRANÇAIS

Emmanuel Pahud, flute

Francois Leleux, oboe

Paul Meyer, clarinet

Gilbert Audin, bassoon

Radovan Vlatković, horn

The cast list of the ensemble Les Vents Français reads as the „Who’s who“ of the international Wind ensemble’s scene. Five immanent experts of their respective instruments have met to a soloist’s ensemble of top class. This dreamteam is not only “French” as it consists almost exclusively of French musicians, it also devotes itself with a special verve to the music of Maurice Ravel, Francis Poulenc, Darius Milhaud, Albert Roussel up to André Caplet. According to the repertoire the ensemble performs from two to five musicians and is completed by pianist Eric Le Sage.

The group has been performing in the major concert houses and important festivals throughout Europe and in Japan. Recent engagements include concerts at Mozartwoche Salzburg, Tonhalle Düsseldorf, Konserthus Göteborg among others.

Les Vents Français are working on a continuous expansion of the repertoire for winds by premiering numerous works by contemporary composers such as Thierry Escaich, Thierry Pécou, Guillaume Connesson, Michael Jarrell, Misato Mochizuki, Fuminori Tanada, Donald Waxmann and Qigang Chen.

Warner Classics has released seven highly-acclaimed recordings: *20th Century Wind Quintets*, *Winds & Piano* (Mozart, Beethoven, Poulenc, Roussel, Caplet, Rimsky-Korsakow), *Beethoven Album*, *Concertante!* together with the Munich Chamber Orchestra, *Moderniste* (Philippe Hersant, Thierry Escaich) and *Romantique* (George Onslow, Louis Spohr, August Klughardt) and Paul Hindemith: *Wind Sonatas*.

Their discography includes furthermore the complete chamber music by Francis Poulenc, the album “French Connection” with works for flute, clarinet and piano, the double album “Best of Quintet Music” which combines music for wood winds by French composers with repertoire of the 20th century for RCA Red Seal and EMI.

Season 2021/22