

Concerto Copenhagen

Das Concerto Copenhagen steht für musikalische Authentizität und Innovation.

Seit seiner Gründung im Jahr 1991 zählt Concerto Copenhagen (CoCo) zu den führenden Orchestern für Alte Musik, Barock, Klassik und Frühromantik. Unter der künstlerischen Leitung von Lars Ulrik Mortensen hat sich CoCo zu einem Synonym für einen besonderen methodischen Ansatz bei der Arbeit mit dem historischen Material entwickelt. Das Ensemble verbindet künstlerische Authentizität und Innovation durch originelle und kompromisslose Interpretationen, mit einem einzigartigen Repertoire, das bekannte europäische Musik mit weniger bekannten Werken skandinavischen Ursprungs sowie mit Neuer Musik kombiniert.

Concerto Copenhagen hat mehrere Alben bei Berlin Classics veröffentlicht mit Werken von Bach (Johannes-Passion), Muffat (Armonico Tributo) und Lumbye sowie an Hunderten von Konzerten, Opernproduktionen sowie Soundtrack- und Videoproduktionen auf der ganzen Welt mitgewirkt. Für Sommer 2025 ist die Veröffentlichung einer Einspielung mit Werken von Pärt und Händel mit dem Estnischen Philharmonischen Kammerchor bei Berlin Classics vorgesehen.

Saison 2024-2025