

ANNA-MARIA HELSING | DIRIGENTIN

Anna-Maria Helsing hat sich einen hervorragenden Ruf bei führenden skandinavischen Orchestern und Opernhäusern mit ihrer besonderen Affinität für den Klang und Stil der Moderne und zeitgenössische Musik erarbeitet.

Seit 2023 hat sie die Position der Chefdirigentin des BBC Concert Orchestra inne. Seit 2025 steht sie an der Spitze des Vaasa City Orchestra. Außerdem ist Künstlerische Leiterin des renommierten finnischen Kammermusikfestivals Rusk in Jakobstad.

Anna-Maria Helsing hat mit fast allen großen skandinavischen Orchestern zusammengearbeitet. Darüber hinaus stand sie am Pult des Philharmonia Orchestra, Royal Philharmonic, BBC Philharmonic, Royal Scottish National Orchestra, Barcelona Symphony, Budapest Festival Orchestra, Musikkollegium Winterthur, Staatsorchester Wiesbaden, Brno Philharmonic und Vancouver Symphony.

Kommende Höhepunkte beinhalten Engagements beim National Symphony of Ireland, Orchestre National de Bordeaux, Finnish Radio Symphony, Tampere Philharmonic, Tapiola Sinfonietta, Norrköping Symphony und eine Neuproduktion an der Finnish National Opera.

Anna-Maria Helsing gab ihr Operndebüt an der Finnish National Opera und leitete Produktionen an der Royal Danish Opera, Göteborg Opera, Icelandic Opera, Folkoperan Stockholm, Savonlinna Opera Festival. Sie leitete Uraufführungen und Standardrepertoire in Tampere, Vaasa, Pitea und Åland. 2025 debütierte sie an der Royal Swedish Opera.

Anna-Maria Helsing begann ihre Karriere als Geigerin und schloss ihr Dirigierstudium in der weltberühmten Dirigierklasse der Sibelius Akademie Helsinki ab. Außerdem absolvierte sie mehrere Workshops bei Esa-Pekka Salonen, Jorma Panula, John Carewe und Vladimir Jurowski.

Saison 2026/27