

BIOGRAFIE

JAN SÖDERBLOM, DIRIGENT



KONZERTDIREKTION
HÖRTNAGEL
BERLIN GMBH

Oranienburger Straße 50
D-10117 Berlin

Telefon 030/30 88 770
Fax 030/30 88 77 33

agentur@hoertnagel.com
www.hoertnagel.com

Der junge aufstrebende Dirigent Jan Söderblom hat sich vor allem in Skandinavien einen hervorragenden Namen gemacht. Als vielseitiger Musiker der zunächst als Geiger eine kammermusikalische Laufbahn einschlug, entschied er sich nach Dirigierstudien bei Jorma Panula und Leif Segerstam für eine Dirigentenkarriere.

Sein grosses Repertoire mit zeitgenössischem Schwerpunkt brachte ihn mit namhaften Orchestern zusammen wie dem Orchestre National de Bordeaux, Danish Radio Sinfonietta, Norrköping Symphony, Norwegian Radio Orchestra, Scottish Chamber Orchestra, Orchestre de Chambre de Lausanne, Musikkollegium Winterthur, MDR Sinfonieorchester Leipzig, Nordwestdeutsche Philharmonie, Rheinische Philharmonie, Philharmonie Südwestfalen, Jenaer Philharmonie, Sinfonieorchester Osnabrück, Philharmonisches Orchester Augsburg, RTVE Orchestra Madrid, Finnish Radio Symphony, Helsinki Philharmonic, Tampere Philharmonic, Turku Philharmonic, Sinfonia Lahti, Tapiola Sinfonietta, Avanti! Chamber Orchestra und Virtuosi di Kuhmo. Von 2001 bis 2007 hielt er die Position des Musikdirektors des Lappeenranta City Orchesters Finnland inne. Mit Beginn der Saison 2012/13 ist Jan Söderblom Chefdirigent der Pori Sinfonietta.

Jan Söderblom hat sich auch als Operndirigent profiliert. 2003 war er Assistent von Leif Segerstam an der Royal Swedish Opera Stockholm und leitete *Makropulos Case*, Thomas Jennefelts *Sport & Leisure* und *Svall* von Daniel Börtz. An der Finnischen Nationaloper dirigierte er zahlreiche Ballettabende mit Musik von Mozart sowie die Erstaufführung von Fredrick Pacius' Oper *Kung Karls Jakt*. Beim Helsinki Festival 2008 dirigierte er Veli-Matti Puumalas Oper *Anna Liisa*.

Von 1982 bis 2001 war Jan Söderblom Primarius des New Helsinki Quartetts. Er trat auch als Konzertmeister des Finnish Radio Symphony Orchestra, Swedish Radio Symphony Orchestra und der Tapiola Sinfonietta auf. Jan Söderblom wurde zum Finland Festivals Young Artist des Jahres 1991 nominiert und hat 2002 den Internationalen Chivas Baton Award gewonnen.

Jan Söderblom studierte am Edsberg Institut für Musik in Stockholm und an der Guildhall School in London Violine und schloss sein Dirigierstudium an der Sibelius Akademie 2011 mit Auszeichnung ab.

Saison 2011/12

Falls Sie diese Biografie verändern wollen, kontaktieren Sie bitte die Konzertdirektion Hörtnagel Berlin. Bitte verwenden Sie nur Material der laufenden Saison.