

BIOGRAFIE

EGGNER TRIO, KLAVIERTRIO



KONZERTDIREKTION HÖRTNAGEL BERLIN GMBH

Oranienburger Straße 50
D-10117 Berlin

Telefon 030/30 88 770
Fax 030/30 88 77 33

agentur@hoertnagel.com
www.hoertnagel.com

Als Gewinner des Melbourne International Chamber Music Competition 2003 hat das Eggner Trio die Aufmerksamkeit der Musikwelt auf sich gezogen. Sie waren Künstler der *Rising Stars* series in den grossen Konzerthäusern wie Festspielhaus Baden-Baden, Symphony Hall Birmingham, Concertgebouw Amsterdam, Kölner Philharmonie, Cité de la musique Paris, Carnegie Hall und dem Wiener Musikverein.

Das Trio gab Konzerte in Italien, Frankreich, Deutschland, Belgien, Niederlande, Großbritannien, Japan, USA und Argentinien und trat in Österreich im Konzerthaus Wien, Musikverein Wien, Brucknerhaus Linz, Musikverein Steiermark, Klangbogen Wien, Schubertiade Schwarzenberg, Kammermusikfestival Lockenhaus, Musiktage Mondsee und dem Carinthischer Sommer auf. 2008/09 und 2011 tourte das Eggner Trio in Australien und Neuseeland. 2010 folgten die Debüts im Louvre Paris sowie in der Wigmore Hall London mit einer Wiedereinladung für mehrere Konzerte.

Höhepunkte der kommenden Saison sind Auftritte im Concertgebouw Amsterdam, Wigmore Hall London, beim Heidelberger Frühling, March Music Days Rouse, Musikverein Steiermark sowie Tourneen nach Mexiko und Korea.

Christoph Eggner, Klavier, ist mehrfacher Preisträger von Wettbewerben und studierte bei Paul Badura-Skoda und Oleg Maisenberg an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, sowie bei Brigitte Engerer und Michel Béroff am Conservatoire national supérieure de musique et de danse de Paris. 1994 erhielt er das Leistungsstipendium der Alban Berg Stiftung. Seit 2000 ist er Assistent von Oleg Maisenberg an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Georg Eggner, Violine, ist erster Preisträger von Jugend musiziert und Prima la Musica, des Concorso Internazionale di Musica per I Giovani, Stresa und von „ORF-Geige“. Nach elfjährigem Unterricht bei Boris Kuschnir studierte er bei Günter Pichler an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Er ist Leistungsstipendiat der Alban Berg Stiftung, der Dürr Stiftung und der Tokyo Foundation.

Florian Eggner, Violoncello, ist erster Preisträger des österreichischen Bundeswettbewerbs Prima La Musica 1996. Er studierte bei Wolfgang Herzer (Solo-Cellist der Wiener Philharmoniker) und Stefan Kropfisch an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, sowie bei Clemens Hagen am Mozarteum Salzburg.

Georg Eggner spielt auf einer Violine von Joseph Gagliano (1779) und Florian Eggner auf einem Violoncello von Carl Richter (1907).

Bei Live Classics sind zwei CDs mit Werken von Beethoven und Mendelssohn erschienen. Die Schostakowitsch Trios und die CD *Kaleidoskop* mit Werken österreichischer Komponisten wurden 2008 bzw. 2011 bei Gramola Vienna veröffentlicht. Für den Österreichischen Rundfunk, Bayerischen Rundfunk, ABC Australia wurden zahlreiche Konzerte aufgenommen.

Die prägenden Lehrer des Trios waren Günter Pichler (Alban Berg Quartett), Juri Smirnov (Wiener Brahms Trio) und das Altenberg Trio. Es besuchte außerdem Meisterkurse von Menahem Pressler (Beaux Arts Trio), Norbert Brainin und Sigmund Nissel (Amadeus Quartett), Thomas Kakuska (Alban Berg Quartett), Laszlo Mezö (Bartok Quartett) sowie von Steven Isserlis.

Das Eggner Trio wurde 1997 von den drei Brüdern Christoph, Georg und Florian Eggner gegründet.

Saison 2011/12

Falls Sie diese Biografie verändern wollen, kontaktieren Sie bitte die Konzertdirektion Hörtnagel Berlin. Bitte verwenden Sie nur Material der laufenden Saison.